上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2135041 | 课程名称 | 幼儿实用美术1 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32学时 |
| 授课教师 | 章莉莉 | 教师邮箱 | 281570843@qq.com |
| 上课班级 | 学前教育B21-1,B21-2,B21-3 | 上课教室 | 教育学院美术实训室315室 |
| 答疑时间 | 周五上午10:05-11：35 | | |
| 主要教材 | 《学前实用绘画》；作者周霞；出版社：复旦大学出版社 | | |
| 参考资料 | 1、书名《思维导图》；作者：东尼博赞；出版社：化学工业出版社；  2、书名《儿童绘画心理学》；作者：Claire Golomb；出版社：中国轻工业出版社；3、书名《学前美术基础与创作》；作者：张文军、宿高峰；出版社：华东师范大学出版社；】 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1、2 | 创意绘画概述 | 1.课堂讲授  2.作品分析  3．课堂互动  4. 实践操作 | 收集和分析创意绘画作品10张  情绪绘画表达练习 |
| 3 | 创意绘画的思维模式—思维导图法则 | 1.课堂讲授  2.作品分析  3．课堂互动 | 收集和分析思维导图绘画作品10张 |
| 5、6 | 创意绘画创作和分享一 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 7 | 创意绘画创作和分享二 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 联系继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 8 | 创意绘画创作和分享三 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 9 | 创意绘画创作要素和表现形式 | 1.课堂讲授  2.作品分析  3.课堂互动 | 继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 10 | 创意绘画创作和分享四 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 绘继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 11 | 创意绘画创作和分享五 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 绘继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 12 | 创意绘画创作和分享六 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 继续完成课堂练习  创作绘画日记 |
| 13 | 创意绘本综合创作表现 | 1.课堂讲授  2.作品分析  3.课堂互动 | 分析最喜欢的五本绘本作品 |
| 14 | 创意绘本综合创作表现一 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | PPT制作和汇报 |
| 15 | 创意绘本综合创作表现二 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 继续完成课堂练习 |
| 16 | 创意绘本综合创作表现三 | 1. 实践操作  2. 师生互动讨论 | 继续完成课堂练习 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（全X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 课堂展示1 | 35% |
| X2 | 课堂展示2 | 25% |
| X3 | 课堂展示3 | 25% |
| X4 | 平时表现 | 15% |

任课教师：章莉莉 系主任审核： 日期：